ひろしまから発信・創造する２１世紀の文化

記録集

けんみん文化祭ひろしま'16
Kenmin bunkasai hiroshima'16

けんみん文化祭ひろしま
マスコットキャラクター
ブンカッキー

開催期間

分野別フェスティバル
平成２８年９月１８日（日）～平成２８年１２月１１日（日）

地区フェスティバル
平成２８年９月２５日（日）～平成２８年３月１２日（日）

Ⅰ　写真集　・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・　1

Ⅱ　開催概要　・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・　7

１．けんみん文化祭ひろしま’１６の概要・・・・・・・・・・・　7
①開会式・民謡民舞の祭典・・・・・・・・・・・・・・・・・　8
②吟詠剣詩舞の祭典・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・　9
③邦楽・日本舞踊の祭典・・・・・・・・・・・・・・・・・・　１０
④芸能・銭太鼓の祭典・・・・・・・・・・・・・・・・・・・　１１
⑤洋舞フェスティバル・・・・・・・・・・・・・・・・・・・　１２
⑥和太鼓フェスティバル・・・・・・・・・・・・・・・・・・　１３
⑦ミュージックフェスティバル・・・・・・・・・・・・・・・　１４
⑧大正琴・新舞踊の祭典・・・・・・・・・・・・・・・・・・　１５
２．けんみん文化祭ひろしま’１６入場者数・出場者数・・・・・　１６
３．けんみん文化祭ひろしま’１６最優秀・優秀団体一覧・・・・　１８
４．けんみん文化祭ひろしま’１６文芸祭応募状況・・・・・・・　１９
５．第３１回国民文化祭・あいち２０１６に出場して・・・・・　２０
６．けんみん文化祭ひろしま’１６協賛事業・・・・・・・・・・　２２
７．けんみん文化祭ひろしま実行委員会組織図・委員名簿・・・・　２３

Ⅰ　写　　真　　集

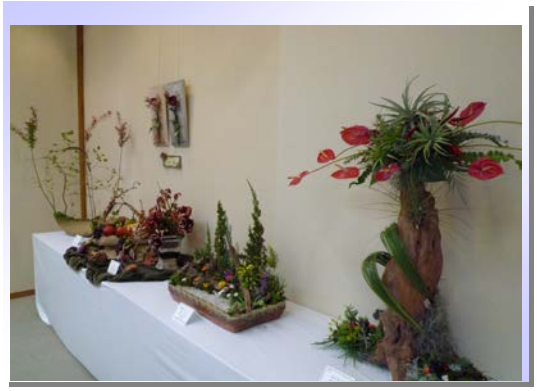
開会式・民謡民舞の祭典　９月１８日（日）　くれ絆ホール

邦楽・日本舞踊の祭典　９月２５日（日）坂町町民センター

吟詠剣詩舞の祭典　９月２５日（日）せらにしタウンセンター

芸能・銭太鼓の祭典　１０月１６日（日）　三次市民ホールきりり

華・花フェスティバル１０月１５日（土）・１６日（日）　広島県民文化センター



洋舞フェスティバル　　１１月２０日（日）　庄原市民会館

ミュージックフェスティバル　１１月２７日（日）　福山市神辺文化会館

和太鼓の祭典　１１月２７日（日）　やまなみ文化ホール

大正琴・新舞踊の祭典　１２月４日（日）　尾道市民センターむかいしま

文芸祭表彰式・分野会　１２月１１日（日）　広島県民文化センター

Ⅱ　開　　催　　概　　要

1　けんみん文化祭ひろしま’16 の概要

趣　旨

広島県の豊かな自然と伝統に育まれた文化の発掘，継承，育成を図るとともに，新たなひろしま文化の創造を目指し，喜びと感動をわかちあうことのできる県民の祭として，けんみん文化祭ひろしまを開催した。

テーマ

ひろしまから発信する２１世紀の文化

主　催

けんみん文化祭ひろしま実行委員会
（広島県，広島県教育委員会，市町，市町教育委員会，広島県文化団体連合会）
けんみん文化祭開催市町実行委員会

共　催

公益財団法人ひろしま文化振興財団，関係文化団体

後　援

朝日新聞広島総局，産経新聞社，山陽新聞社，中国新聞社，日本経済新聞社広島支局，毎日新聞広島支局，
読売新聞広島総局，ＮＨＫ広島放送局，中国放送，テレビ新広島，広島テレビ，広島ホームテレビ，
尾道エフエム放送，ＦＭちゅーピー76.6MHz，FM はつかいち 76.1MHz，エフエムふくやま，
広島エフエム放送，㈱広島リビング新聞社，福山リビング新聞社，尾道ケーブルテレビ，
東広島ケーブルメディア，ひろしまケーブルテレビ，ふれあいチャンネル，三原テレビ放送株式会社，
株式会社三次ケーブルビジョン

協　賛

藍澤證券，RCC 文化センター，㈱イズミテクノ，㈱ウッドワン，㈱紀陽，グランドプリンスホテル広島，
大和証券㈱，Ｔ＆Ｔタウンファーマ㈱，㈱にしき堂，日本たばこ産業㈱中国支社，野村證券㈱，広島ガス㈱，㈱広島銀行，
(一社)広島県医師会，（一財）広島県環境保健協会，(公社)広島県看護協会，(一社)広島県歯科医師会，　広島県信用組合，
(公社)広島県薬剤師会，広島市信用組合，広島信用金庫，広島電鉄㈱，㈱やまだ屋，ワコーグループ

開催期間

分野別フェスティバル　　平成２８年９月１８日（日）～平成２８年１２月１１日（日）
地区フェスティバル　　平成２８年９月２５日（日）～平成２９年　３月１２日（日）

分野別フェスティバル(舞台系)

開会式・民謡民舞の祭典

平成28年9月18日（日）
くれ絆ホール（呉市）

i プログラム

○けんみん文化祭ひろしま'16 オープニングセレモニー
　けんみん文化祭実行委員会事務局次長
（広島県環境県民局県民生活部長）

民謡民舞の祭典

○開会式
　けんみん文化祭坂町実行委員会会長（呉市長）

○団体発表
◆やよい会(呉市)
◆白鳥会(呉市)
◆白鳥会黒瀬教室(東広島市)
◆舞踊光山流(広島市)
◆民謡としわ会(広島市)
◆広島県民踊協会大塚支部(山県郡北広島町)
◆本條流民謡さざなみ会(福山市)
◆民謡さとわ会(安芸高田市)
◆大竹市文化協会民舞部世良小方教室(大竹市)
◆呉民謡・端唄愛好会(呉市)
◆広島県民踊協会松岡教室(安芸郡坂町)
◆音戸の舟歌保存会(呉市)
◆藤俊会(竹原市)
◆東広島郷土民謡保存会(東広島市)
◆志紅会(呉市)
◆沖縄民謡と三線世果報会(安芸郡海田町)
◆宍戸一門みすみ会（福山市)
◆秀和会(呉市)
◆広島県民踊協会ひめさゆり会(安芸高田市)
◆民謡弥生会(三次市)
◆日本民踊研究会丹比分会(安芸高田市)
◆呉市藤井清水の会(呉市)
◆広島県民踊協会柴田教室吉舎支部(三次市)
◆村上三絃道広島支部(広島市)
◆広島県民踊協会世良教室(廿日市市)
◆広島県民踊協会川崎教室広恵会三原教室(三原市)
◆広島県民踊協会広中広珠大教室(大竹市)
◆民謡みすず会坂教室（安芸郡坂町）

○地元アトラクション
◆呉少年合唱団（呉市）
◆Japanese Drum 和 ☆Rock a Jr(呉市)

○講評・表彰式

○閉会式
　呉市教育委員会教育長

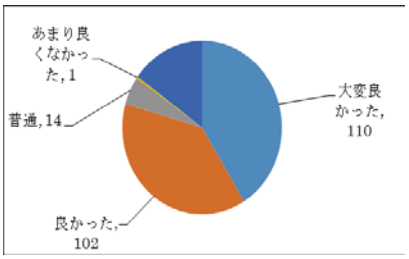
天　　候	雨
入場者数	５８１人
スタッフ数	県・(公財)ひろしま文化振興財団　６人
	呉　市　１４人
	その他　６人
	計　２６人

i 表彰団体 i

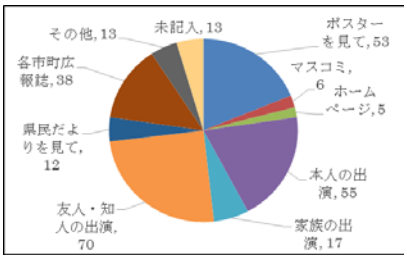
最優秀団体　民謡弥生会(三次市)
優 秀 団 体　民謡みすず会坂教室（安芸郡坂町）
　　音戸の舟唄保存会（呉市）
　　広島県民踊協会広中広珠大教室（大竹市）
　　日本民踊研究会丹比分会（安芸高田市）

i 開催状況 i

来場者アンケート結果より（有効回答数２６７人）
①　イベントを鑑賞しての感想



②　ご来場のきっかけは？



吟詠剣詩舞の祭典

平成28年9月25日（日）
せらにしタウンセンター（世羅町）

プログラム

○開会式
　主催者挨拶　けんみん文化祭世羅町実行委員会会長
　　（世羅町長）
　来賓祝辞　　衆議院議員

○団体発表
◆吟詠芦水会（世羅郡世羅町）
◆関西吟詩文化協会哲滄会三次支部（三次市）
◆水真流桂林吟詠会賀茂支部（東広島市）
◆久井公民館詩吟教室（三原市）
◆陽心流玄桜会（福山市）
◆吟道天水流吟詠会（大竹市）
◆日東流吟剣詩舞道広島剣友会三篠剣友（広島市）
◆玉翠流翠滉会東広島支部（東広島市）
◆日東流吟剣詩舞道広島剣友会三篠勝花（広島市）
◆馨風流吟剣詩舞道（広島市）
◆玉翠流翠滉会戸河内青少年（山県郡安芸太田町）
◆馨風流吟剣詩舞道馨仁支部（廿日市市）
◆鉄心流剣詩舞道（尾道市）
◆吟詠詩舞道玉翠流広島連合会翠月支部・賀堂流賀久清吟詠会（安芸郡海田町）
◆玉翠流翠滉会安芸太田（山県郡安芸太田町）
◆正気流剣舞術剣城会（安芸高田市）
◆吟詠宝山流総本部（呉市）
◆水真流九嶺吟詠会（呉市）

○アトラクション
◆廣島紅葉連（広島市）

○講評・表彰式・閉会

天　　候	曇り時々雨
入場者数	２８７人
スタッフ数	県・(公財)ひろしま文化振興財団　３人
	世羅郡世羅町　１９人
	その他　５人
	計　２７人

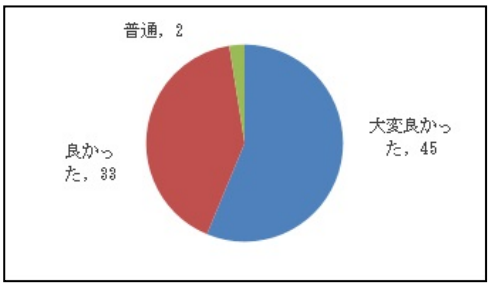
表彰団体

最優秀団体　馨風流吟剣詩舞道（広島市）
優 秀 団 体　水真流九嶺吟詠会（呉市）
　　馨風流吟剣詩舞道馨仁支部（廿日市市）
　　日東流吟剣詩舞道広島剣友会三篠剣友（広島市）
特　別　賞　玉翠流翠滉会戸河内青少年（山県郡安芸太田町）

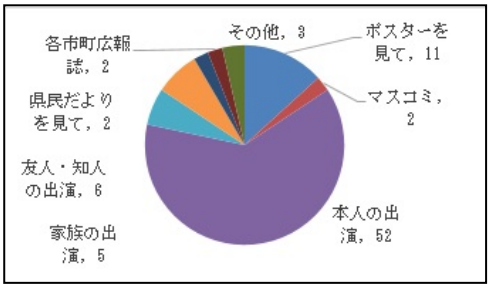
開催状況

来場者アンケート結果より（有効回答数８３人）

①　イベントを鑑賞しての感想



②　ご来場のきっかけは？



邦楽・日本舞踊の祭典

平成28年9月25日（日）
坂町町民センター（坂町）

プログラム

○開会式
　主催者挨拶　けんみん文化祭坂町実行委員会会長
　　（坂町長）
　来賓祝辞　　坂町議会議長

○団体発表
【日本舞踊の部】
◆川尻さざなみ会（呉市）
◆日本舞踊こども教室（広島市）
◆西川流　西中会（東広島市）
◆松若雅優由会（廿日市市）
◆花柳流　三鈴会（世羅郡世羅町）
◆花柳銀扇会（庄原市）
◆若柳臣流　あきの会（広島市）
◆今吉田藤間会（山県郡北広島町）
◆花ノ本寿次社中（三次市）
◆藤美会（廿日市市）
◆寿匠会（福山市）

【邦楽の部】
◆呉三曲会（呉市）
◆竹晴会（三次市）
◆公益社団法人日本尺八連盟　広島県支部広島地区幹部会
　（広島市）
◆世羅邦楽会（世羅郡世羅町）
◆広島県立熊野高等学校箏曲部と美希琴会（安芸郡熊野町）
◆ことＮＥＷあんさんぶる（東広島市）
◆広島県立佐伯高等学校箏曲部と竹楓会（廿日市市）
◆世羅邦楽ながつき会（世羅郡世羅町）
◆和楽器集団ぐるーぷ「樹」（広島市）
◆日本尺八連盟　備北幹部会（庄原市）
◆琴優会（安芸郡府中町）
◆和楽器奏団「琳」（東広島市）
◆都山流広島県支部　竹神会（神石郡神石高原町）

○アトラクション
◆坂町有志一同「坂町音頭」（安芸郡坂町）

○講評・表彰式

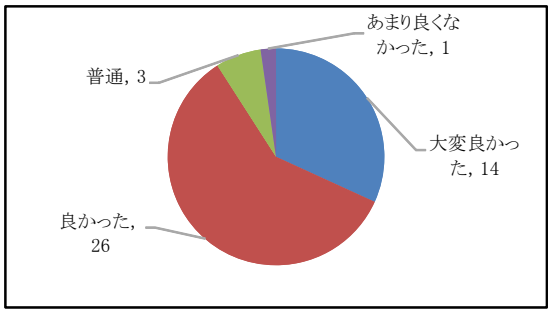
○閉会式
　けんみん文化祭坂町実行委員会副会長
　（坂町文化協会会長）

天　候	晴れのち雨
入場者数	４７０人
スタッフ数	県・(公財)ひろしま文化振興財団　４人
	坂　町　３７人
	その他　８人
	計　４９人

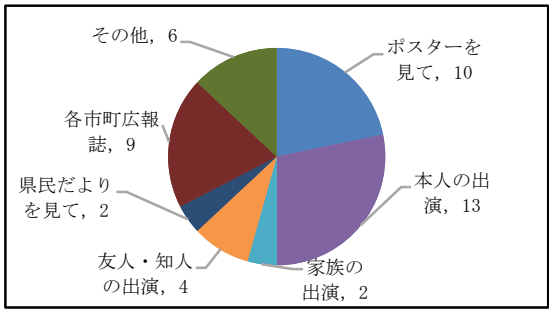
表彰団体
【日本舞踊の部】
　最優秀団体　花柳流　三鈴会（世羅郡世羅町）
　優 秀 団 体　寿匠会（福山市）

【邦楽の部】
　最優秀団体　和楽器奏団「琳」（東広島市）
　優 秀 団 体　和楽器集団ぐるーぷ「樹」（広島市）

開催状況
来場者アンケート結果より（有効回答数４６人）
①　イベントを鑑賞しての感想



②　ご来場のきっかけは？



芸能・銭太鼓の祭典

平成28年10月16日（日）
三次市民ホールきりり（三次市）

プログラム

○開会式
　主催者挨拶　けんみん文化祭三次市実行委員会会長
　　（三次市教育委員会教育長）
　来賓挨拶　　三次市長

○団体発表
【芸能の部】
◆モアナフラ ティアレ（庄原市）
◆フラガール・レア・レア（安芸高田市）
◆レイフラワーハイビスカス（東広島市）
◆プメハナ（安芸郡熊野町）
◆レイフラワーハッピーハイビスカス（安芸郡熊野町）
◆カパ フラ オ アヌエヌエ（広島市）
◆ハウオリオリ海田（安芸郡海田町）
◆フォークダンス東広島（東広島市）
◆大竹市フォーク・ダンス連盟（大竹市）
◆ダンス・スイトピー（世羅郡世羅町）
◆ブルーレディース（三次市）
◆中の谷女性会（安芸高田市）
◆甲山奇術同好会（世羅郡世羅町）
◆世羅西奇術クラブ（世羅郡世羅町）
◆福山奇術クラブ（福山市）
◆甲奴いろは芸能（三次市）
◆PL広島第一MBA（広島市）
◆古典芸能南京玉すだれ広島保存会（広島市）
◆秀升会（三次市）

【銭太鼓の部】
◆すずらんの会（三次市）
◆わかば会（世羅郡世羅町）
◆高杉会東城支部さわやか会（庄原市）
◆全国民謡銭太鼓保存会 檀浦流銭太鼓（広島市）
◆山川流立川会（安芸郡熊野町）
◆神石コスモス銭太鼓（神石郡神石高原町）
◆JAなごり会（豊田郡大崎上島町）

○アトラクション
◆銭太鼓高杉会（三次市）

○講評・表彰式

○閉会式
　けんみん文化祭三次市実行委員会副会長
　（三次市文化連盟会長）

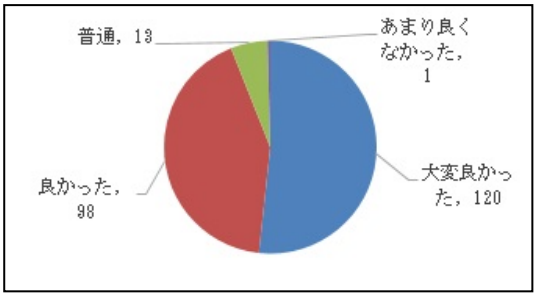
天　　候	曇りのち雨
入場者数	７００人
スタッフ数	県・(公財)ひろしま文化振興財団　３人
	三次市　２４人
	その他　１１人
	計　３８人

表彰団体

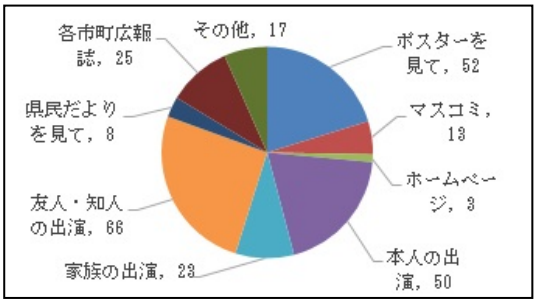
【芸能の部】
　奨　励　賞　ハウオリオリ海田（安芸郡海田町）
　　ダンス・スイトピー（世羅郡世羅町）
　　PL広島第一MBA（広島市）
【銭太鼓の部】
　最優秀団体　山川流立川会（安芸郡熊野町）
　優 秀 団 体　高杉会東城支部さわやか会（庄原市）
　　すずらんの会（三次市）

開催状況

来場者アンケート結果より（有効回答数２４２人）
①　イベントを鑑賞しての感想



②　ご来場のきっかけは？



洋舞フェスティバル

平成28年11月20日（日）
庄原市民会館（庄原市）

プログラム

○開会式
　主催者挨拶　庄原市副市長
　来賓挨拶　　衆議院議員代理

○団体発表
◆ダンススタジオSTEPS阿品（廿日市市）
◆広島県立廿日市西高等学校ダンス部（廿日市市）
◆広島県立佐伯高等学校ダンス部（廿日市市）
◆Re：TRIBE（安芸高田市）
◆DA FLY CREW（庄原市）
◆松本ナツ子モダンバレエ研究所（広島市）
◆スタジオM（福山市）
◆ル・メイ　ダンスカンパニー（広島市）
◆藤田真弓バレエ教室（三原市）
◆I.D.I.バレエスタジオ（広島市）
◆Emiバレエスタジオ（広島市）

○エキシビション
◆福山バレエアカデミー（福山市）

○講評・表彰式

○閉会式
　けんみん文化祭庄原市実行委員会副会長
　（庄原市文化協会会長）

天　候	雨のち晴れ	
入場者数	８００人	
スタッフ数	県・(公財)ひろしま文化振興財団	２人
	庄原市	９人
	その他	２２人
	計	３３人

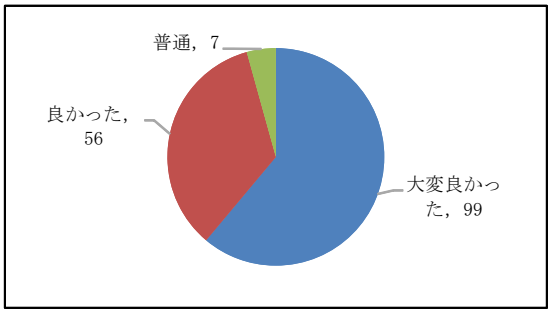
表彰団体

最優秀団体　松本ナツ子モダンバレエ研究所（広島市）
優 秀 団 体　藤田真弓バレエ教室（三原市）
　　Emiバレエスタジオ（広島市）
特　別　賞　広島県立廿日市西高等学校ダンス部（廿日市市）

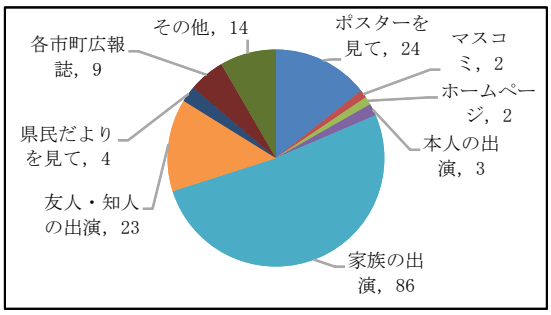
開催状況

来場者アンケート結果より（有効回答数１６６人）

①　イベントを鑑賞しての感想



②　ご来場のきっかけは？



和太鼓フェスティバル

平成28年11月27（日）
さんわ総合センターやまなみ文化ホール
（神石高原町）

プログラム

○開会式
　挨拶　けんみん文化祭神石高原町実行委員会会長
　　（神石高原町長）

○団体発表
【小・中学生の部】
◆西城川子ども太鼓（庄原市）
◆世羅町立せらにし小学校（世羅郡世羅町）
◆竹原市立仁賀小学校（竹原市）
◆島鼓美（尾道市）
◆海田鼓童子（安芸郡海田町）
◆太鼓童子こかぶ広島（広島市）

【一般の部】
◆豊松太鼓保存会（神石郡神石高原町）
◆湯来南太鼓（広島市）
◆安芸本郷太鼓同好会（三原市）
◆Japanese Drum 和☆Rock（呉市）
◆三次太鼓育成会（三次市）
◆太鼓集団 島衆（尾道市）
◆大竹一番太鼓（大竹市）
◆東広島次郎丸太鼓（東広島市）
◆尾道ベッチャー太鼓（尾道市）

○アトラクション
◆広島文教女子大学附属高等学校和太鼓部「文教太鼓　葵」
　（広島市）

○表彰式・講評

○閉会式
　けんみん文化祭神石高原町実行委員会副会長
　（神石高原町文化連盟会長）

天　　候	雨
入場者数	８８０人
スタッフ数	県･(公財)ひろしま文化振興財団　２人
	神石高原町　４０人
	その他　５人
	計　４７人

表彰団体

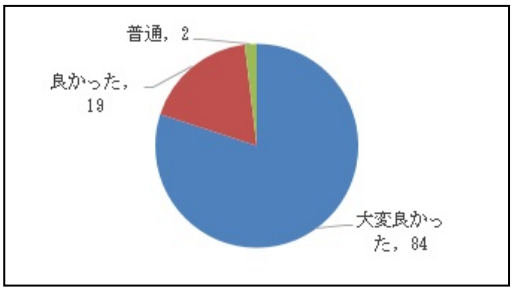
【小・中学生の部】
　最優秀団体　海田鼓童子（安芸郡海田町）
　優 秀 団 体　太鼓童子こかぶ広島（広島市）
　特　別　賞　竹原市立仁賀小学校（竹原市）

【一般の部】
　最優秀団体　Japanese Drum 和☆Rock（呉市）
　優 秀 団 体　湯来南太鼓（広島市）
　特　別　賞　三次太鼓育成会（三次市）

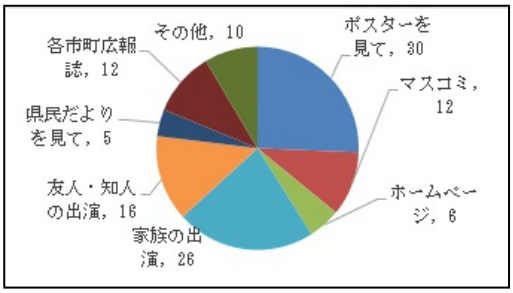
開催状況

来場者アンケート結果より（有効回答数１０８人）

①　イベントを鑑賞しての感想



②　ご来場のきっかけは？



ミュージックフェスティバル

平成28年11月27日（日）
福山市神辺文化会館（福山市）

プログラム

○開会式
　挨拶　けんみん文化祭福山市実行委員会副会長
　　（福山市経済環境局文化観光振興部長）

○オープニングアトラクション
◆みどり保育園「神辺みどり太鼓」（福山市）

○団体発表
【洋楽の部】
◆府中シティオーケストラ（府中市）
◆びんごフルートアンサンブル（尾道市）
◆東広島マンドリンアンサンブル（東広島市）
◆アコーディオンアカデミッククラブ（広島市）
◆広島文教女子大学附属高等学校吹奏楽部（広島市）
◆山陽女学園中等部・高等部　管弦楽部（廿日市市）
◆佐伯ギタークラブ（廿日市市）

○洋楽の部　講評・表彰式

【合唱の部】
◆コーラスやまぼうし（廿日市市）
◆マリンコーラス（安芸郡海田町）
◆庄原コール・ソレイユ（庄原市）
◆さくらぴあ市民オペラ合唱団（廿日市市）
◆大野混声合唱団（廿日市市）
◆カトレアコーラス（江田島市）
◆コーラスグループ銀河（安芸高田市）
◆オレンジコーラス（豊田郡大崎上島町）
◆男声合唱団フロイデ（三次市）
◆フリージャ・コーラス（東広島市）
◆尾道女声合唱団まどか（尾道市）
◆レディースコーラス虹（福山市）
◆松永ニューグリーンコーラス（福山市）

○アトラクション
◆福山市立御野小学校合唱団（福山市）

○合唱の部　講評・表彰式

○閉会式
　けんみん文化祭福山市実行委員会副会長
　（福山文化連盟会長）

天　候	雨
入場者数	１，０４０人
スタッフ数	県・(公財)ひろしま文化振興財団３人
	福山市　１３人
	その他　１０人
	計　２６人

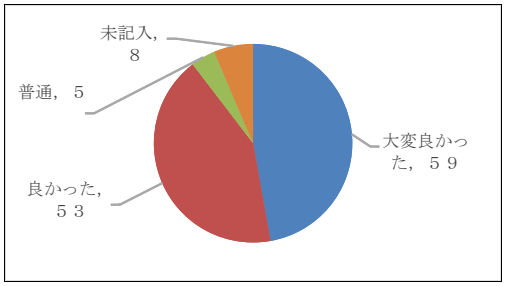
表彰団体

【洋楽の部】
最優秀団体　山陽女学園中等部・高等部管弦楽部（廿日市市）
優 秀 団 体　広島文教女子大学附属高等学校吹奏楽部（広島市）
特　別　賞　佐伯ギタークラブ（廿日市市）

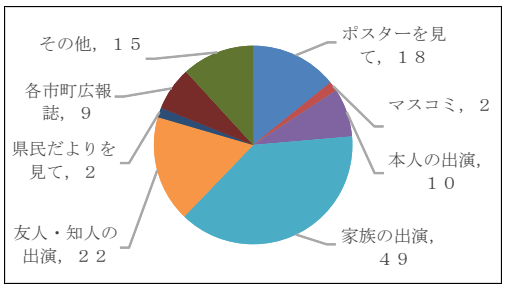
【合唱の部】
最優秀団体　尾道女声合唱団まどか（尾道市）
優 秀 団 体　オレンジコーラス（豊田郡大崎上島町）
　　レディースコーラス虹（福山市）
特　別　賞　男声合唱団フロイデ（三次市）
　　さくらぴあ市民オペラ合唱団（廿日市市）
　　カトレアコーラス（江田島市）

開催状況

来場者のアンケート結果より（有効回答数１２５人）
①　イベントを鑑賞しての感想



②　ご来場のきっかけは



大正琴・新舞踊の祭典

平成28年12月4日（日）
尾道市民センターむかいしま（尾道市）

プログラム

○開会式
　けんみん文化祭尾道市実行委員会会長
　（尾道市文化協会会長）

○団体発表
【大正琴の部】
◆せら琴修会（世羅郡世羅町）
◆府中芸能集団 大正琴「宴」（府中市）
◆琴伝流 大正琴 広葉会（安芸郡海田町）
◆大正琴 琴成流（福山市）
◆琴伝流 大正琴 横浜さざなみ会（安芸郡坂町）
◆琴城流 大正琴 東城支部（庄原市）
◆琴伝流 大正琴 皐月会（廿日市市）
◆琴城流 大正琴 桜会（江田島市）

【新舞踊の部】
◆こはく（尾道市）
◆あじさいクラブ（東広島市）
◆水木会（三次市）
◆坂東流大川会（府中市）
◆松柳会（三原市）
◆広島縣民踊協会奥原教室 是長支部（江田島市）
◆広島県民踊柴田教室 豊平さなえ会（山県郡北広島町）
◆藤桂会 小田支部（東広島市）
◆広島県民踊金山教室 美土里中央支部（安芸高田市）
◆広島県民踊花野教室 西城み幸会（庄原市）
◆撫子会（尾道市）

○アトラクション
◆太鼓集団・島衆（尾道市）

○講評・表彰式

○閉会式
　けんみん文化祭尾道市実行委員会会長
　（尾道市文化協会会長）

天　候	雨
入場者数	３５０人
スタッフ数	県・(公財)ひろしま文化振興財団　２人
	尾道市　３人
	その他　１７人
	計　２２人

表彰団体

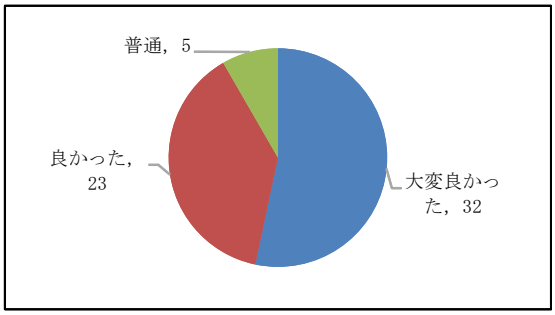
【大正琴の部】
最優秀団体　琴伝流 大正琴 皐月会（廿日市市）
優 秀 団 体　琴伝流 横浜さざなみ会（安芸郡坂町）
　　琴城流 大正琴 東城支部（庄原市）

【新舞踊の部】
最優秀団体　広島県民踊柴田教室 豊平さなえ会
　　（山県郡北広島町）
優 秀 団 体　撫子会（尾道市）
　　水木会（三次市）

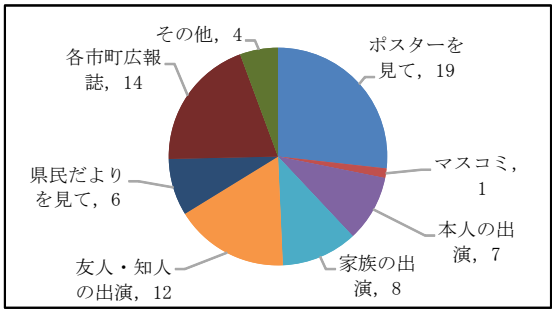
開催状況

来場者アンケート結果より（有効回答数６２人）

③　イベントを鑑賞しての感想



④　ご来場のきっかけは？



2　けんみん文化祭ひろしま’16 入場者数・出場者数

分野別フェスティバル

区分	分野名	開催日及び会場	出場団体数（出場者数）	入場者数
舞台系事業	開会式・民謡民舞	平成28年9月18日(日) くれ絆ホール	28団体　(233人)	596人
	邦楽・日本舞踊	平成28年9月25日(日) 坂町町民センター	24団体　(156人)	470人
	吟詠剣詩舞	平成28年9月25日(日) せらにしタウンセンター	18団体　(164人)	287人
	芸能・銭太鼓	平成28年10月16日(日) 三次市民ホールきりり	27団体　(323人)	700人
	洋舞	平成28年11月20日(日) 庄原市民会館	11団体　(148人)	800人
	ミュージック	平成28年11月27日(日) 福山市文化会館	20団体　(590人)	1,040人
	和太鼓	平成28年11月27日(日) やまなみ文化ホール	16団体　(228人)	800人
	大正琴・新舞踊	平成28年12月4日（日） 尾道市民センターむかいしま	19団体　(153人)	350人
	小計		163団体　(1,995人)	5,123人
展示系事業	華・花フェスティバル	平成28年10月15日（土）・16日（日） 広島県民文化センター	198点　※出品数	1,448人
	小計		198点	1,448人
文芸系事業	文芸祭表彰式・分野会	平成28年12月11日(日) 広島県民文化センター		338人

応募分野		応募者数
短歌	一般	275人
	小中高	3,090人
俳句	一般	382人
	小中高	4,417人
現代詩	一般	52人
	小中高	103人
川柳	高校生・一般	288人
	小中	1,379人

	小計		9,986人	338人
計	１０部門	９会場	12,179人	6,909人

○　文芸祭入賞作品の展示を次のとおり開催した。

■日時:平成２８年１２月１１日（日）～平成２９年１月２０日（金），平成２９年１月２３日（月）～１月３０日（月）
場所:広島県民文化センター，県庁本館２階県民ギャラリー

■日時:平成２９年２月６日（月）～１２日（日）　場所:広島県民文化センターふくやま

地区フェスティバル

区分	大会名称	期日・場所	入場者数（人）	出場者	
				団体数	数（人）
広島	けんみん文化祭ひろしま・第4回広島市の祭典	平成29年1月29日（日） 広島市安佐南区民文化センター	1,600	40	500
西部	第27回けんみん文化祭西部地区フェスティバル	平成29年2月19日（土） 大竹会館アゼリアホール	750	31	409
呉・安芸	平成28年度けんみん文化祭第27回呉・安芸地区フェスティバル	平成29年2月19日（日） 熊野町民会館	845	35	411
芸北	けんみん文化祭ひろしま’16芸北地区フェスティバル安芸高田会場	平成28年11月27日（日） 安芸高田市民文化センター（クリスタルアージョ）	830	39	295
	けんみん文化祭ひろしま’１６芸北地区フェスティバル山県会場	平成29年3月12日（日） 安芸太田町戸河内ふれあいセンター	210	14	75
東広島	けんみん文化祭ひろしま’2016東広島地区フェスティバル	平成28年9月25日（日） 東広島芸術文化ホールくらら	1,200	30	361
尾三	けんみん文化祭ひろしま’16第27回尾三地区フェスティバル	平成29年2月12日（日）〈吟詠剣詩舞，邦楽，日本舞踊，一般芸能，洋舞〉 竹原市民会館	323	19	170
		平成29年2月26日（日）〈民謡民舞，銭太鼓，大正琴，新舞踊，和太鼓〉 せらにしタウンセンター	300	24	148
		平成29年3月5日（日）〈合唱，洋楽〉 三原市本郷生涯学習センター	829	22	444
福山	けんみん文化祭ひろしま’16福山地区フェスティバル	平成29年2月5日（日） 福山市神辺文化会館	400	23	200
備北	第27回けんみん文化祭備北地区フェスティバル三次大会	平成29年3月5日（日） 三次市市民ホールきりり	700	29	260
	平成28年度けんみん文化祭備北地区フェスティバル庄原大会	平成28年3月12日（日） 庄原文化会館	600	22	260
計	８地区	１２会場（９市３町）	8,587	328	3,533

３ けんみん文化祭ひろしま’１６最優秀・優秀団体一覧

第２５回（平成28年度）大会

月日	部門		団体名			出場団体数	出場者数（人）
９月１８日（呉市）	民謡民舞の祭典（くれ絆ホール）		最優秀団体	民謡弥生会	（三次市）	28	233
			優秀団体	民謡みすず会坂教室	（安芸郡坂町）		
				音戸の舟唄保存会	（呉市）		
				広島県民踊協会広中広珠大教室	（大竹市）		
				日本民踊研究会丹比分会	（安芸高田市）		
９月２５日（坂町）	邦楽・日本舞踊の祭典（坂町町民センター）	日本舞踊の部	最優秀団体	花柳流三鈴会	（世羅郡世羅町）	24	156
			優秀団体	寿匠会	（福山市）		
		邦楽の部	最優秀団体	和楽器奏団「琳」	（東広島市）		
			優秀団体	和楽器集団ぐるーぷ樹	（広島市）		
９月２５日（世羅町）	吟詠剣詩舞の祭典（せらにしタウンセンター）		最優秀団体	馨風流吟剣詩舞道	（広島市）	18	164
			優秀団体	日東流吟剣詩舞道広島剣友会三篠剣友	（広島市）		
				馨風流吟剣詩舞道馨仁支部	（廿日市市）		
				水真流九嶺会吟詠会	（呉市）		
			特別賞	玉翠流翠滉会戸河内青少年	（山県郡安芸太田町）		
１０月１６日（三次市）	芸能・銭太鼓の祭典（三次市民ホールきりり）	銭太鼓の部	最優秀団体	山川流立川会	（安芸郡熊野町）	27	323
			優秀団体	高杉会東城支部さわやか会	（庄原市）		
			優秀団体	すずらんの会	（三次市）		
		芸能の部	奨励賞	ハウオリオリ海田	（安芸郡海田町）		
			奨励賞	ダンス・スイトピー	（世羅郡世羅町）		
			奨励賞	ＰＬ広島第一ＭＢＡ	（広島市）		
１１月２０日（庄原市）	洋舞フェスティバル（庄原市民会館）		最優秀団体	松本ナツ子モダンバレエ研究所	（広島市）	11	148
			優秀団体	Ｅｍｉバレエスタジオ	（広島市）		
			優秀団体	藤田真弓バレエ教室	（三原市）		
			特別賞	広島県立廿日市西高等学校ダンス部	（廿日市市）		
１１月２７日（福山市）	ミュージックフェスティバル（福山市神辺文化会館）	合唱の部	最優秀団体	尾道女声合唱団まどか	（尾道市）	20	590
			優秀団体	オレンジコーラス	（豊田郡大崎上島町）		
			優秀団体	レディースコーラス虹	（福山市）		
			特別賞	男声合唱団フロイデ	（三次市）		
			特別賞	さくらぴあ市民オペラ合唱団	（廿日市市）		
			特別賞	カトレアコーラス	（江田島市）		
		洋楽の部	最優秀団体	山陽女学園中等部・高等部管弦楽部	（廿日市市）		
			優秀団体	広島文教女子大学附属高等学校吹奏楽部	（広島市）		
			特別賞	佐伯ギタークラブ	（廿日市市）		
１１月２７日（呉市）	和太鼓フェスティバル（やまなみ文化ホール）	小・中学生の部	最優秀団体	海田鼓童子	（安芸郡海田町）	16	228
			優秀団体	太鼓童子こかぶ広島	（広島市）		
			特別賞	竹原市立仁賀小学校	（竹原市）		
		一般の部	最優秀団体	Japanese　Drum　和☆Rock	（呉市）		
			優秀団体	湯来南太鼓	（広島市）		
			特別賞	三次太鼓育成会	（三次市）		
１２月４日（尾道市）	大正琴・新舞踊の祭典（尾道市民センターむかいしま）	大正琴の部	最優秀団体	琴伝流大正琴　皐月会	（廿日市市）	19	153
			優秀団体	琴城流大正琴　東城支部	（庄原市）		
				琴伝流大正琴　横浜さざなみ会	（安芸郡坂町）		
		新舞踊の部	最優秀団体	広島県民踊柴田教室　豊平さなえ会	（山県郡北広島町）		
			優秀団体	水木会	（三次市）		
				撫子会	（尾道市）		
計	８部門					163	1,995

４ けんみん文化祭ひろしま’１６文芸祭　応募状況

地区	市町	短歌		俳句		現代詩		川柳	
		一般	小・中・高	一般	小・中・高	一般	小・中・高	高校・一般	小・中
広島	広島市	86	470	154	655	17	15	94	2
西部	大竹市	3	0	1	23	1	0	31	794
	廿日市市	10	74	9	181	0	18	22	295
呉・安芸	呉市	30	175	20	658	3	7	18	10
	江田島市	0	0	0	26	2	0	3	87
	府中町	3	186	11	18	0	0	2	0
	海田町	2	0	0	0	1	0	1	0
	熊野町	0	0	0	0	0	0	0	0
	坂町	0	0	0	290	1	33	0	24
東広島	東広島市	11	10	24	126	4	0	13	0
芸北	安芸高田市	8	134	5	0	0	0	0	0
	安芸太田町	0	0	4	0	0	0	0	0
	北広島町	7	0	0	0	1	0	1	5
尾三	竹原市	2	2	4	25	0	1	11	18
	三原市	23	1005	9	404	5	1	6	18
	尾道市	24	115	23	93	5	3	20	0
	大崎上島町	1	0	1	138	0	0	1	49
	世羅町	3	24	1	0	1	0	1	0
福山	福山市	24	664	85	1255	2	13	36	20
	府中市	5	92	2	167	3	11	7	0
	神石高原町	1	0	0	42	0	0	0	0
備北	三次市	19	28	16	99	1	1	16	3
	庄原市	12	111	13	217	5	0	5	54
県内小計		274	3090	382	4417	52	103	288	1,379
県外		1	0	0	0	0	0	0	0
合計		275	3090	382	4417	52	103	288	1,379

5　第 31 回国民文化祭・あいち 2016 に出場して

○第 31 回国民文化祭・あいち 2016

「第３１回国民文化祭・あいち 2016」は，『「愛故知新」~伝統を「愛」(いつく)しみ，新しきを「知」り，文化は動く~』をテーマに，平成 28 年 10 月 29 日から平成 28 年 12 月 3 日まで開催されました。本県から出演していただいた団体に，その感想を寄せていただきました。

呉三曲会　（呉市）

邦楽の祭典　平成 28 年 11 月 3 日（木・祝）　日本特殊陶業市民会館

この度，「第３１回国民文化祭あいち・2016」に参加させて頂き有難うございました。

伝統を「愛」しみ，新しきを「知」り，文化は動く，という意味を込め，「愛故知新」をテーマに祭典が開催されました。前夜は全国からの参加者が一堂に会し交流会が開催され，各県の邦楽情報等聞け，参考になりました。

会場の日本特殊陶業市民会館は二つの舞台が背中合わせの円形の回り舞台で，演奏の間に次の配置を済ませ，幕間はアナウンス時間のみと大変能率的な進行であったのが印象に残りました。

当方の演奏曲「吾妻獅子」はこの日数少ない地唄箏曲で，広島県代表として恥じない演奏が出来，充実した一日でした。関係者の皆様に厚く御礼申し上げます。

銭太鼓高杉会　（三次市）

太鼓の祭典　平成 28 年 11 月 20 日（日）　名古屋国際会議場センチュリーホール

この度は，広島県代表として『第３１回国民文化祭・あいち 2016「太鼓の祭典」』に推薦していただきありがとうございました。

出演会場は，3,000 人収容できる名古屋国際会議場で，ゲスト団体を含む 30 団体，450 人が出演しました。

ゲスト団体の中には，海外やテレビで公演した団体もあり，バチの先から爪先まで，神経の張りつめた動作と気合いの入った大声で，迫力のある演技に圧倒されました。

そうした中で，緊張しながらも初めての和太鼓とのコラボ演奏や，持ち味であるバイの投げ合い，衣装の早変わりなどの演出で客席から盛大な拍手と声援をいただきました。

これからもこの度の体験を生かし，より一層練習に励み，多くの人に喜びと感動を与えられるような演奏を目指して活動して参りたいと思います。

広島文教女子大学附属高等学校和太鼓部「文教太鼓葵」　（広島市）

太鼓の祭典　平成 28 年 11 月 20 日（日）　名古屋国際会議場センチュリーホール

『第３１回国民文化祭・あいち 2016「太鼓の祭典」』に広島県代表として，出演させていただき，感謝申し上げます。

名古屋国際会議場という大きな会場で，各県のレベルの高い演奏を体感することができ，さらに自分たちも演技させていただき，かけがえのない経験をさせていただきました。

各団体の和太鼓にかける情熱を感じることができ，「表現」するということの楽しさや，難しさを改めて確認することができました。今回の出演をきっかけに，心・技・体のさらなる飛躍を目指し，日々の稽古に励もうと思います。

そして，今後，観てくださる皆様により良い演技をお届けできればと思います。本当にありがとうございました。

西城琴音会　（庄原市）

大正琴の祭典　平成 28 年 11 月 27 日（日）　名古屋国際会議場センチュリーホール

大正琴発祥地の名古屋で開催された『第３１回国民文化祭・あいち 2016「大正琴の祭典」』に，広島県の代表として出演させていただきました。国民文化祭へは二回目の出場で，とても光栄に思います。

代表として恥ずかしくない演奏をしようと，練習にも力が入りました。大正琴協会からは貸し琴の準備をしていただき，遠方でしたが安心して当日が迎えられました。

私達にとって大舞台となりましたが，心地よい緊張の中で楽しく演奏することができました。

また，参加団体の皆様のすばらしい演奏を聞かせていただき，とても感動しました。

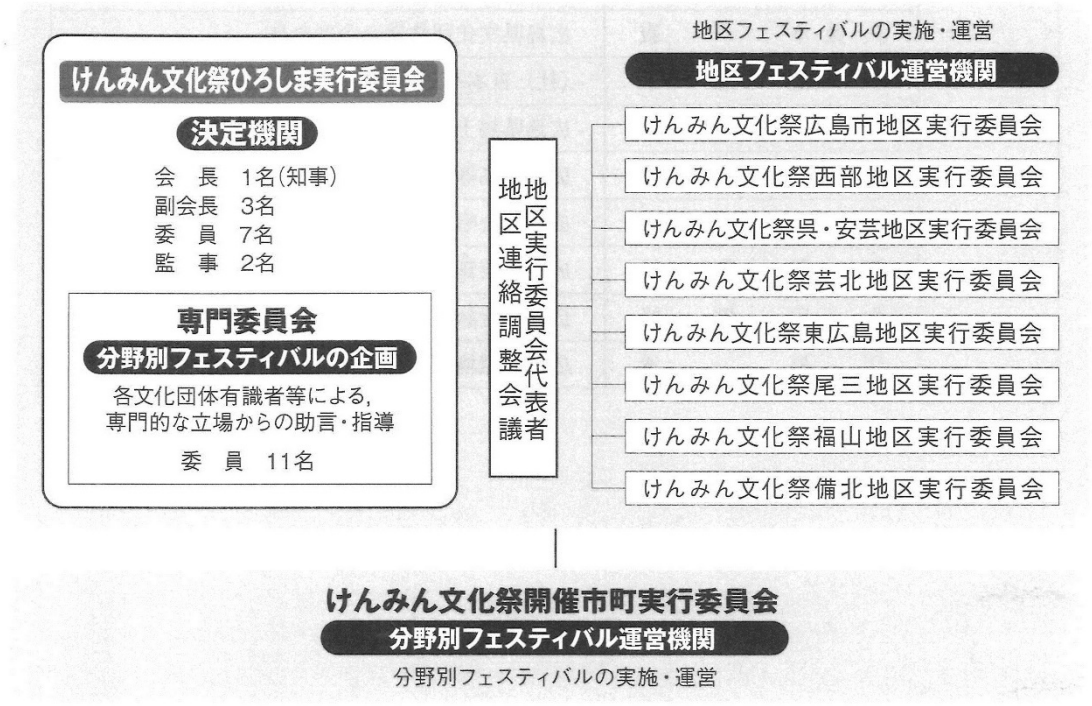
今後も，美しい音色が多くの人々の心に届くような演奏を目指し，いっそうの研鑽を積みたいと思います。

関係者の皆様，本当にありがとうございました。

6　けんみん文化祭ひろしま’16 協賛事業

事　業　名	主　催　者	開 催 日	内　　容	場　　所
呉市春の文化祭 第 21 回呉ジョイントバレエコンサート	呉市・呉市文化団体連合会	平成 28. 5. 1	バレエ公演	呉市文化ホール
第 69 回西中国選抜神楽競演大会	安芸太田町観光協会	平成 28. 9. 10	神楽の競技会	加計体育館
第 17 回石原バレエアカデミーリサイタル“ダンスソネット’16”	石原バレエアカデミー	平成 28. 8. 7	バレエ公演	呉市文化ホール
尾道写真クラブ展 2016	全日本写真連盟尾道支部尾道写真クラブ	平成 28. 9. 25～10. 2	写真展示	尾道市立大学サテライトキャンパス
第 12 回ダンスの祭典「ボールルームダンスフェスティバル」	広島県ボールルームダンス連盟アマチュア地域協会	平成 28. 11. 27	ダンスコンテスト、ダンス演技発表等	広島サンプラザ・サブホール
市民音楽芸能祭 2016	尾道市・尾道市文化協会	平成 28. 11. 13, 11. 20	市民音楽芸能祭 2016	市民センターむかいしま，しまなみ交流館
第 34 回総合文化祭	尾道市文化協会	平成 28. 10. 6～10. 10, 平成 28. 11. 3	尾道の美展，尾道小径散策秋の茶会 2016	市民センターむかいしま，しまなみ交流館，市内寺院
2016 年尾道美術協会　大作展	尾道美術協会	平成 28. 10. 14～10. 18	美術作品展示	尾道市民会館 4 階
五サー市と秋の吉水園一般公開	五サー市実行委員会	平成 28. 11. 12, 11. 13	五サー市の再現による地域振興イベント	加計本通商店街（国道 434 号線）

7　けんみん文化祭ひろしま実行委員会組織図・委員名簿



役職名	氏　名	職　名
会　長	湯　﨑　英　彦	広島県知事
副会長	松　井　一　實	広島県市長会会長
	重　本　繁　行	広島県文化団体連合会会長
	吉　田　隆　行	広島県町村会会長
委　員	熊　高　一　雄	広島県商工会連合会会長
	金　田　　晉	東亜大学大学院特任教授、広島大学名誉教授
	岡　谷　義　則	中国新聞社代表取締役社長
	下　﨑　邦　明	広島県教育委員会教育長
	藤　田　伸　一	けんみん文化祭地区実行委員会代表者
	池　田　晃　治	公益財団法人ひろしま文化振興財団理事長
	深　山　英　樹	広島県商工会議所連合会会頭
監　事	植　野　愛　雄	一般社団法人広島県観光連盟常務理事(兼)事務局長
	杉　山　　朗	広島市市民局文化スポーツ部長

※平成 29 年 3 月 31 日時点

けんみん文化祭ひろしま実行委員会専門委員会委員名簿

役職名	氏　名	職　名
委　員	飯　野　幸　雄	俳人協会広島県支部事務局長
	大　代　啓　二	エリザベト音楽大学名誉教授
	小　池　恵　子	（社）日本バレエ協会中国支部長
	宍　戸　俊　三	広島県郷土民謡・踊協会理事長
	須　崎　幸　彦	広島県高等学校演劇協議会事務局長
	谷　　千 鶴 子	広島県合唱連盟理事長
	藤　田　伸　一	広島県文化団体連合会副会長
	藤　間　菊　敏	広島邦楽舞踊協会理事
	光　原　大　樹	地歌箏曲演奏家
	山　田　雪　峰	広島県吟詠剣詩舞連盟副会長
	江　原　　透	広島県環境県民局文化芸術課長

※平成 29 年 3 月 31 日時点