

ひろしまから発信・創造する 21 世紀の文化



けんみん文化祭ひろしま'17

Kenmin bunkasai hirosshima'17

記録集

開催期間

分野別フェスティバル

平成29年9月24日（日）～平成29年12月10日（日）

地区フェスティバル

平成29年9月10日（日）～平成30年3月24日（土）



けんみん文化祭ひろしま

マスコットキャラクター

ブンカッキー

I	写真集	1
II	開催概要	6
1.	けんみん文化祭ひろしま'17の概要	6
①	洋舞フェスティバル	7
②	和太鼓フェスティバル	8
③	芸能・銭太鼓の祭典	9
④	邦楽・日本舞踊の祭典	10
⑤	大正琴・新舞踊の祭典	11
⑥	民謡民舞の祭典	12
⑦	ミュージックフェスティバル	13
⑧	吟詠剣詩舞の祭典	14
⑨	文芸祭・表彰式	15
2.	けんみん文化祭ひろしま'17入場者数・出場者数	16
3.	けんみん文化祭ひろしま'17最優秀・優秀団体一覧	18
4.	けんみん文化祭ひろしま'17文芸祭応募状況	19
5.	第32回国民文化祭・なら2017に出場して	20
6.	けんみん文化祭ひろしま'17協賛事業	25
7.	けんみん文化祭ひろしま実行委員会組織図・委員名簿	26

I 写 真 集

洋舞フェスティバル 9月24日(日) しまなみ交流館



和太鼓フェスティバル 9月24日(日) 安芸府生涯学習センターくすのきプラザ



芸能・銭太鼓の祭典 11月3日（金・祝）安芸高田市民文化センタークリスタルアジョー



邦楽・日本舞踊の祭典 11月12日（日）三次市民ホールきりり



大正琴・新舞踊の祭典 11月19日（日） 福山市沼隈サンパル



民謡民舞の祭典 11月23日（木・祝） 坂町町民センター



ミュージックフェスティバル 11月26日(日) 府中市文化センター



吟詠剣詩舞の祭典 12月10日(日) 大竹市民会館



文芸祭表彰式・分野会 12月10日（日） 広島県民文化センター



Ⅱ 開 催 概 要

1 けんみん文化祭ひろしま'17の概要

趣 旨

広島県の豊かな自然と伝統に育まれた文化の発掘、継承、育成を図るとともに、新たなひろしま文化の創造を目指し、喜びと感動をわかちあうことのできる県民の祭として、けんみん文化祭ひろしまを開催した。

テーマ

ひろしまから発信する21世紀の文化

主 催

けんみん文化祭ひろしま実行委員会

(広島県、広島県教育委員会、市町、市町教育委員会、広島県文化団体連合会)

けんみん文化祭開催市町実行委員会

共 催

公益財団法人ひろしま文化振興財団、関係文化団体

後 援

朝日新聞広島総局、産経新聞社、山陽新聞社、中国新聞社、日本経済新聞社広島支局、毎日新聞広島支局、読売新聞広島総局、NHK広島放送局、中国放送、テレビ新広島、広島テレビ、広島ホームテレビ、尾道エフエム放送、FMちゅーピー76.6MHz、FMはつかいち76.1MHz、エフエムふくやま、広島エフエム放送、(株)広島リビング新聞社、福山リビング新聞社、ちゅピCOMおのみち、東広島ケーブルメディア、ちゅピCOMひろしま、ちゅピCOMふれあい、三原テレビ放送株式会社、株式会社三次ケーブルビジョン

協 賛

(株)RCC文化センター、RCC文化センター・イズミテクノホールマネジメントグループ共同事業体、(株)イズミテクノ、(株)ウッドワン、(株)紀陽、(株)巢守金属工業(株)、大和証券(株)、(株)にしき堂、日本たばこ産業(株)中国支社、野村證券(株)、広島ガス(株)、(株)広島銀行、(一社)広島県医師会、(一財)広島県環境保健協会、(公社)広島県看護協会、(一社)広島県歯科医師会、広島県信用組合、(公社)広島県薬剤師会、広島市信用組合、広島信用金庫、広島電鉄(株)、(株)フルサワ、マツダ(株)、(株)やまだ屋、

開催期間

分野別フェスティバル 平成29年9月24日(日)～平成29年12月10日(日)

地区フェスティバル 平成29年9月10日(日)～平成30年3月24日(土)

2 けんみん文化祭ひろしま'17 入場者数・出場者数

分野別フェスティバル

区分	分野名	開催日及び会場		出場団体数（出場者数）	入場者数	
舞 台 系 事 業	民謡民舞	平成29年11月23日(木・祝)		30団体（286人）	664人	
		坂町町民センター				
	邦楽・日本舞踊	平成29年11月12日(日)		20団体（162人）	510人	
		三次市民ホールきりり				
	吟詠剣詩舞	平成29年12月10日(日)		15団体（189人）	380人	
		大竹市大竹会館アゼリアホール				
	芸能・銭太鼓	平成29年11月3日(金・祝)		21団体（204人）	800人	
		安芸高田市民文化センタークリスタルアージュ				
	洋舞	平成29年9月24日(日)		9団体（184人）	910人	
		しまなみ交流館				
	ミュージック	平成29年11月26日(日)		18団体（355人）	600人	
		府中市文化センター				
和太鼓	平成29年9月24日(日)		16団体（245人）	1,184人		
	安芸府中生涯学習センターくすのきプラザ					
大正琴・新舞踊	平成29年11月19日（日）		23団体（200人）	500人		
	福山市沼隈サンパル					
小計				152団体（1,825人）	5,548人	
文 芸 系 事 業	文芸祭表彰式・分野会	平成29年12月10日(日) 広島県民文化センター	応募分野		応募者数	
			短歌	一般	250人	
				小中高	2,947人	
			俳句	一般	344人	
				小中高	5,603人	
			現代詩	一般	49人	
				小中高	154人	
			川柳	高校生・一般	283人	
	小中	1,890人				
小計				11,520人		
計	9部門	9会場		13,345人		
					5,891人	

○9月17日開催予定であった民謡民舞は台風18号の接近により11月23日の開催となった。

○ 文芸祭入賞作品の展示を次のとおり開催した。

■日時:平成29年12月10日(日)～平成30年1月19日(金), 平成30年1月22日(月)～1月31日(水)

場所:広島県民文化センター, 県庁本館2階県民ギャラリー

■日時:平成30年2月12日(月)～18日(日) 場所:広島県民文化センターふくやま

地区フェスティバル

区分	大会名称	期日・場所	入場者数 (人)	出場者	
				団体数	数 (人)
西部	第28回けんみん文化祭	平成30年3月24日 (土)	650	28	389
	西部地区フェスティバル	はつかいち文化ホールさくらびあ			
呉・安芸	平成29年度けんみん文化祭	平成30年2月18日 (日)	550	40	600
	第28回呉・安芸地区フェスティバル	呉市文化ホール			
芸北	けんみん文化祭ひろしま' 17	平成29年11月26日 (日)	800	37	343
	芸北地区フェスティバル	安芸高田市民文化センター (クリスタルアージュ)			
	安芸高田会場				
	けんみん文化祭ひろしま' 17	平成30年3月11日 (日)	300	19	126
	芸北地区フェスティバル	千代田開発センター			
山県会場					
東広島	けんみん文化祭ひろしま' 17	平成29年9月10日 (日)	1,500	30	355
	東広島地区フェスティバル	東広島芸術文化ホールくらら			
尾三	けんみん文化祭ひろしま' 17 第28回尾三地区フェスティバル	平成30年2月11日 (日) <洋舞、民謡民舞、一般芸能、銭太鼓、新舞踊>	434	25	140
		竹原市民会館ホール			
		平成30年2月18日 (日) <邦楽、日本舞踊、和太鼓、大正琴、吟詠剣詩舞>	370	13	137
		三原市本郷生涯学習センター			
		平成30年2月25日 (日) <合唱、洋楽>	450	19	355
		しまなみ交流館			
福山	けんみん文化祭ひろしま' 17	平成29年11月12日 (日)	400	23	224
	福山地区フェスティバル	さんわ総合センターやまなみ文化ホール			
備北	第28回けんみん文化祭	平成30年3月11日 (日)	650	26	235
	備北地区フェスティバル	三次市民ホールきりり			
	三次大会				
	平成29年度けんみん文化祭	平成30年3月18日 (日)	600	24	261
	備北地区フェスティバル	東城文化ホール			
	庄原大会				
計	7 地区	11 会場 (9市2町)	6,704	284	3,165

※広島市地区は、平成30年5月13日 (日) に開催

3 けんみん文化祭ひろしま’ 1 7 最優秀・優秀団体一覧

第 2 7 回（平成29年度）大会

月日	部門		団 体 名		出場団体数	出場者数（人）
9月24日 （尾道市）	洋舞フェスティバル （しまなみ交流館）		最優秀団体	ダンススタジオ BRED 安芸高田市	9	184
			優秀団体	DDK dance create 広島市		
				藤田真弓バレエ教室 三原市		
			特別賞	御調ジャズダンス 尾道市		
9月24日 （安芸郡府中町町）	和太鼓フェスティバル （安芸府中生涯学習センターくすのきプラザ）	小・中学生の部	最優秀団体	Japanese Drum 和☆Rock Jr. 呉市	16	245
			優秀団体	小早川水軍太鼓保存会 竹原市		
			特別賞	竹原市立仁賀小学校 竹原市		
		一般の部	最優秀団体	広島文教女子大学 和太鼓部「文教太鼓 仁」 広島市		
			優秀団体	広島文教女子大学附属高等学校和太鼓部「文教太鼓 葵」 広島市		
			特別賞	安芸府中奏作太鼓 楽打家 安芸郡府中町		
11月3日 （安芸高田市）	芸能・銭太鼓の祭典 （安芸高田市民文化センター クリスタルアージュ）	銭太鼓の部	最優秀団体	銭太鼓高杉会 三次市	21	204
			優秀団体	銭太鼓山川流立川会 安芸郡熊野町		
			優秀団体	高杉会東城支部 庄原市		
		芸能の部	奨励賞	フラガール レア レア 安芸高田市		
			奨励賞	世羅奇術クラブ 世羅郡世羅町		
			奨励賞	ダンス スイトピー 世羅郡世羅町		
11月12日 （三次市）	邦楽・日本舞踊の祭典 （三次市民ホールきりり）	邦楽の部	最優秀団体	K o t o ユニット SyaSyaten 広島市	20	162
			優秀団体	邦楽グループ KAMO 東広島市		
		日本舞踊の部	最優秀団体	錦川流錦川会 広島市		
			優秀団体	ふじもん会 尾道市		
11月19日 （福山市）	大正琴・新舞踊の祭典 （福山市沼隈サンバル）	大正琴の部	最優秀団体	大正琴 カトレア・あじさい会 廿日市市	23	200
			優秀団体	大竹市文化協会大正琴部 マロンの会 大竹市		
			優秀団体	琴城流大正琴 備後中央支部 福山市		
		新舞踊の部	最優秀団体	花柳銀扇会 庄原市		
			優秀団体	新三舞会 東広島市		
			優秀団体	若柳流 若寿会 福山市		
11月23日 （安芸郡坂町）	民謡民舞の祭典 （坂町町民センター）		最優秀団体	広島県民踊協会奥原教室 広島市	30	286
			優秀団体	広島県民踊協会柴田教室三次支部 三次市		
			優秀団体	音戸の舟唄保存会 呉市		
			優秀団体	広島県民踊協会下田教室大塚支部 山県郡北広島町		
11月26日 （府中市）	ミュージックフェスティバル （府中市文化センター）	洋楽の部	最優秀団体	山陽女学園中等部高等部管弦楽部 廿日市市	18	355
			優秀団体	東広島マンドリンアンサンブル 東広島市		
			特別賞	府中シティオーケストラ 府中市		
		合唱の部	最優秀団体	フラウエンコール布野 三次市		
			優秀団体	尾道女声合唱団まどか 尾道市		
			優秀団体	コール・マイン黒瀬 東広島市		
			特別賞	広島同志社混声合唱団 広島市		
			特別賞	うまにた合唱団 広島市		
特別賞	カトレアコーラス 江田島市					
12月10日 （大竹市）	吟詠剣詩舞の祭典（大竹市大竹会館アゼリアホール）		最優秀団体	日東流吟剣詩舞道広島剣友会 三篠剣友 広島市	15	189
			優秀団体	日東流吟剣詩舞道広島剣友会 三篠勝花 広島市		
			優秀団体	水真流九嶺吟詠会 呉市		
			優秀団体	吟詠宝山流総本部 呉市		
			特別賞	玉翠流翠湜会 東広島支部 東広島市		
計	8部門				152	1,825

4 けんみん文化祭ひろしま' 17文芸祭 応募状況

地区	市町	短歌		俳句		現代詩		川柳	
		一般	小・中・高	一般	小・中・高	一般	小・中・高	高校・一般	小・中
広島	広島市	82	248	112	516	18	5	114	57
西部	大竹市	2	0	0	684	1	28	9	675
	廿日市市	8	46	7	690	0	0	19	859
呉・安芸	呉市	24	359	36	349	1	59	16	2
	江田島市	1	0	1	0	1	0	3	82
	府中町	0	190	6	237	1	0	2	0
	海田町	3	0	1	0	1	0	0	0
	熊野町	0	0	0	0	0	0	0	0
	坂町	0	3	0	299	1	28	1	1
東広島	東広島市	8	30	11	109	1	0	12	25
芸北	安芸高田市	9	0	5	0	0	0	0	0
	安芸太田町	0	0	8	13	0	0	0	0
	北広島町	0	0	0	0	1	0	1	0
尾三	竹原市	4	0	4	47	0	0	12	15
	三原市	18	946	5	412	5	0	9	16
	尾道市	22	107	24	225	4	2	28	0
	大崎上島町	1	9	1	128	0	0	1	69
	世羅町	3	20	2	0	1	0	0	0
福山	福山市	31	727	88	1,517	6	7	37	13
	府中市	5	3	5	3	1	7	6	0
	神石高原町	1	0	0	32	0	0	0	0
備北	三次市	16	82	16	242	2	0	8	0
	庄原市	11	177	11	100	4	18	4	76
県内小計		249	2,947	343	5,603	49	154	282	1,890
県外		1	0	1	0	0	0	1	0
合計		250	2,947	344	5,603	49	154	283	1,890

5 第32回国民文化祭・なら 2017に出場して

○第32回国民文化祭・なら 2017

「第32回国民文化祭・なら 2017」は、【全国初の一体開催！】国文祭・障文祭なら 2017 として、平成 29 年 9 月 1 日から平成 29 年 11 月 30 日まで開催されました。本県から出演していただいた団体に、その感想を寄せていただきました。

広島山川流立川会 （安芸郡熊野町）

太鼓の祭典 平成 29 年 10 月 15 日（日） DMGMORI やまと郡山城ホール

大和の歴史を誇る奈良の都で第32回国民文化祭なら 2017 「太鼓の祭典」に県代表で出演させて頂き有難うございました。

奈良市が誇るやまと郡山城ホールに台湾をはじめ46団体650人が出演、各県の力の入った素晴らしい演奏に、その迫力、それぞれの歴史が刻まれ、目を見張るものがあり感動致しました。その中で、自分たちはこの度初めて和太鼓との共演となり、太鼓の迫力に負けじと、日本伝統の和服姿が心を一つに右に左に「打つ」「投げる」「移動する」度に拍手をいただき感激致しました。この経験を生し見る人の目を楽しませ、「継続は力なり」で活躍して参ります。

お力添えを頂きました関係者各位の皆様に厚くお礼申し上げます。



子ども和太鼓クラブ海田鼓童子 （安芸郡海田町）

太鼓の祭典 平成 29 年 10 月 15 日（日） DMGMORI やまと郡山城ホール

「第32回国民文化祭・なら 2017 太鼓の祭典」に参加させていただきありがとうございました。結成10年余りの歴史の浅い子ども和太鼓チームではありますが、2009年の静岡大会に続き2度目の出場の栄誉をいただきました。

今大会は会場・控室規模に比べ出演47団体と過剰な団体数で、運営に当たられた方たちのご苦勞がみえました。その中であっという間の7分間の演奏でしたが、全力での演奏が終わって多くの拍手と温かい声援をいただくことができました。振り返りますと他団体も時間との闘いで、相互の交流が充分にできなかったのが少し心残りです。静岡大会の時のような前日の地元団体との交流や、当日の合同演奏などもう少し他団体との交流のできる場があれば良かったです。



JapaneseDrum 和☆Rock (呉市)

太鼓の祭典 平成 29 年 10 月 15 日 (日) DMGMORI やまと郡山城ホール

第32回国民文化祭・なら2017「太鼓の祭典」に、広島県代表として参加させて頂き、誠にありがとうございました。

出演会場はDMG MORI やまと郡山城ホールで、ゲスト団体を含む46団体が参加、出演しました。日本文化の始まりの地とも言われる奈良県にて行われた今回の大会。他県の団体とも交流し、レベルの高い演奏を鑑賞する事ができ、大変勉強になりました。

各団体の表現力豊かな響きに圧倒されながらも、広島県代表として恥じない演奏をしたい！と心を込めて演奏させて頂きました。とても緊張しましたが、大きな拍手を頂き感無量でした。今後とも、努力と笑顔を忘れず、より一層の努力を致します。皆様、ありがとうございました。



松本ナツ子モダンバレエ研究所 (広島市)

「天理パフォーマンスフェスティバル2017」 平成 29 年 10 月 29 日 (日) 天理市民会館

この度は、広島県代表として「第32回国民文化祭・なら2017」に推薦して頂きありがとうございました。

様々なジャンルの参加団体が集う大舞台で、私たちが新しい挑戦として取り組んできたクラシックバレエとヒップホップのコラボレーション作品を踊らせて頂けた事は、かけがえのない経験となりました。

関係者の皆様には台風の影響で悪天候の中でも、笑顔で迎えてくださり舞台を支えて頂いた事に心より感謝申し上げます。本当にありがとうございました。

この機会を生かして観て下さる皆様楽しんで頂ける踊りを目指してより一層励んで参りたいと思います。



広島県民踊柴田教室豊平さなえ会 (山県郡北広島町)

「天理パフォーマンスフェスティバル2017」 平成29年10月29日(日) 天理市民会館

「第32回国民文化祭なら2017 天理パフォーマンスフェスティバル」へ広島県代表として推薦していただきありがとうございました。天理市民会館やまのべホールにて開催され、和太鼓、創作ダンス、舞踊とジャンルは豊富な内容でした。

中でもゲスト出演の高校生のダンスは迫力のあるすばらしい演技でした。多方面で活躍おられるだけ、さすがだと感動しました。

夢のような大舞台で心地よい緊張の中でおもいきり演技が出来ました。

今回の体験を誇りとして、一同心をひとつにして精進したいと思います。

関係者の皆様には心より感謝申し上げます。



和楽器奏団「琳」 (東広島市)

邦楽の祭典 平成29年10月29日(日) 奈良県文化会館

1300年の歴史ある街・奈良にて開催された『第32回国民文化祭・なら2017「邦楽の祭典」』に広島県代表として出演させていただきました。

団員一同初めての大舞台で、出演が決まりました時は大変緊張いたしました。本番では観客席からの温かい拍手に支えられ日頃の練習の成果を発揮できたと皆喜んでおります。同時に各県の熱演をたっぷりと堪能することができ、圧倒されながらも今後の精進に励むための大切な糧となりました。

また当日は秋の台風が直撃し、生憎の空模様だったにもかかわらず、奈良三曲協会をはじめ関係者の皆様のご尽力により円滑な運営をしていただきました事に深く感謝申し上げます。



第32回国民文化祭・なら2017「邦楽の祭典」 平成29年10月29日 奈良県文化会館大ホール

吹奏楽の祭典 平成 29 年 10 月 29 日 (日) 奈良県橿原文化会館

この度は、広島県代表として『第32回国民文化祭・なら2017「吹奏楽の祭典」』に推薦していただきありがとうございました。山陽女学園中等部・高等部管弦楽部は、10月28日～30日にかけて奈良県に遠征してきました。途中、東大阪ふれあいホールを借り切って練習し、本番の奈良県橿原市にある橿原文化会館に到着しリハーサルを行いました。

当日は台風直撃でしたが、会場は長蛇の列でした。吹奏楽コンクール全国大会常連校が多数出演する中、管弦楽部は「大会の中で唯一のオーケストラ」として出演し、吹奏楽とはまた違った暖かなサウンドに大きな拍手をいただきました。「オーケストラの魅力を伝えたい」という部員たちの願いは、しっかり届けることができました。この充実した体験を活かし、これからの演奏がより魅力的になるようさらに練習をしていきたいと思っています。



尾道女声合唱団まどか (尾道市)

合唱の祭典 平成 29 年 11 月 5 日 (日) 大和高田市文化会館

『第32回国民文化祭・なら2017「合唱の祭典in奈良」』に出演させて頂き、大変光栄な事と感謝申し上げます。

古色ゆかしい奈良の、コーラスの町・大和高田市のさざんかホールにて、少年少女・高等学校・一般男声・女声・混声合唱の33団体が全国から参加して盛大に開催されました。どの出演団体も歌はもちろんパフォーマンス、衣装等も楽しい工夫がされており、いい刺激を頂きました。

私達も聴いて下さる方の心に届くような音楽をと練習を重ねておりますが、その成果を思う存分発揮出来たと喜んでおります。結成35周年を迎えた私達の合唱団は、平均年齢も高くなりましたが、コーラスを通じて人と人との繋がりから元気を貰い、健康で生きがいを持ってこれからも歌っていききたいと思います。ありがとうございました。



第 32 回国民文化祭なら 2017 大正琴の祭典。あおによし、1300 年の歴史に抱かれ響く大正琴のキャッチフレーズの通り立派な会場。なら 100 年会館大ホールに広島県の代表として出演させていただきました。

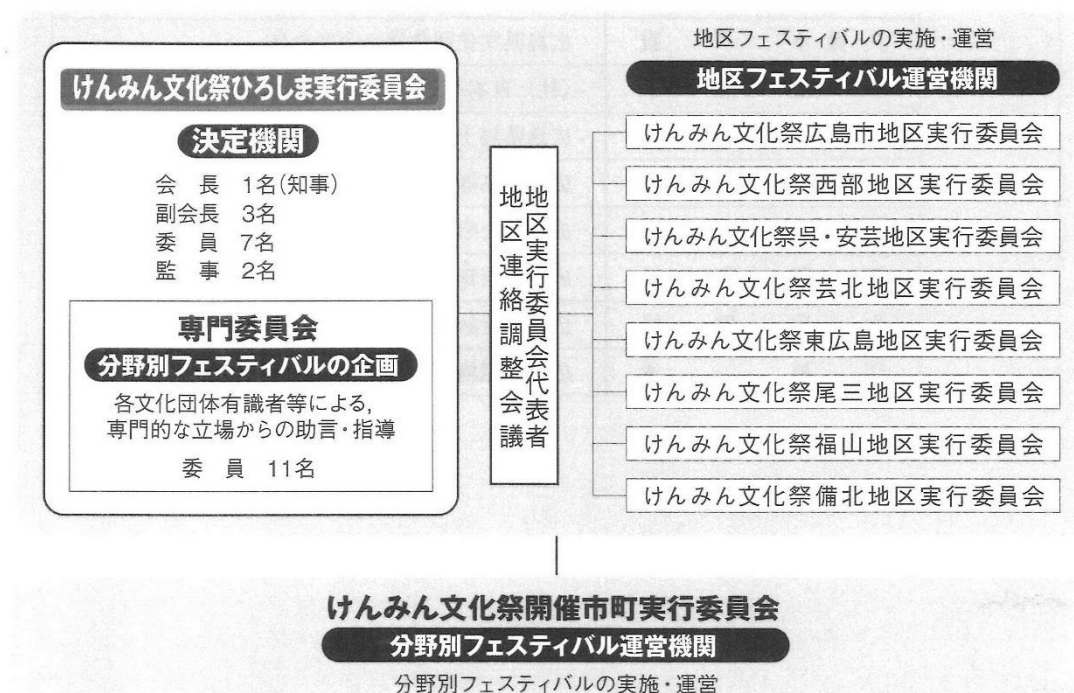
初めての国民文化祭出演で会員一同練習を重ね、満足のゆく演奏が出来、いい経験と楽しい思い出を持ち帰ることが出来ました。ありがとうございました。これからも精進して参ります。



6 けんみん文化祭ひろしま'17 協賛事業

事業名	主催者	開催日	内容	場所
呉市春の文化祭 第22回呉ジョイントバレエ コンサート	呉市・呉市文化団体連合会	平成 29. 5. 7	バレエ公演	呉市文化ホール
尾道写真クラブ展 2017	全日本写真連盟尾道支部 尾道写真クラブ	平成 29. 9. 24～ 10. 1	写真展示	尾道市立大学サテ ライトキャンパス
2017 尾道美術協会 大作展	尾道美術協会	平成 29. 10. 13 ～10. 17	美術作品展示	尾道市民会館 4 階
五サー市と秋の吉水園一般公開	五サー市実行委員会	平成 29. 11. 11 ～11. 12	五サー市の再現 による地域振興 イベント	加計本通商店街 (国道 434 号線)
第 35 回総合文化祭	尾道市文化協会	平成 29. 11. 1 ～11. 19	尾道の美展, 尾道小径散策 秋の茶会 2017	市民センターむか いしま, しまなみ 交流館, 市内寺院
第 13 回ダンスの祭典「ボール ルームダンスフェスティバル」	広島県ボールルームダンス 連盟アマチュア地域協会	平成 29. 11. 26	ダンスコンテス ト、ダンス演技 発表等	広島サンプラザ・ サブホール

7 けんみん文化祭ひろしま実行委員会組織図・委員名簿



役職名	氏 名	職 名
会 長	湯 崎 英 彦	広島県知事
副会長	松 井 一 實	広島県市長会会長
	重 本 繁 行	広島県文化団体連合会会長
	吉 田 隆 行	広島県町村会会長
委 員	熊 高 一 雄	広島県商工会連合会会長
	金 田 晋	東亜大学大学院総合学術研究科長、広島大学名誉教授
	岡 谷 義 則	中国新聞社代表取締役社長
	下 崎 邦 明	広島県教育委員会教育長
	藤 田 伸 一	けんみん文化祭地区実行委員会代表者
	佐々木 茂 喜	公益財団法人ひろしま文化振興財団理事長
	深 山 英 樹	広島県商工会議所連合会会頭
監 事	片 岡 吉 晴	一般社団法人広島県観光連盟常務理事(兼)事務局長
	杉 山 朗	広島市市民局文化スポーツ部長

※平成 30 年 3 月 31 日時点

けんみん文化祭ひろしま実行委員会専門委員会委員名簿

役職名	氏 名	職 名
委 員	飯 野 幸 雄	俳人協会広島県支部事務局長
	大 代 啓 二	エリザベト音楽大学名誉教授
	小 池 恵 子	(社) 日本バレエ協会中国支部長
	宍 戸 俊 三	広島県郷土民謡・踊協会理事長
	須 崎 幸 彦	広島県高等学校演劇協議会事務局長
	谷 千 鶴 子	広島県合唱連盟理事長
	藤 田 伸 一	広島県文化団体連合会副会長
	藤 間 菊 敏	広島邦楽舞踊協会理事
	光 原 大 樹	地歌箏曲演奏家
	山 田 雪 峰	広島県吟詠剣詩舞連盟副会長
	岡 村 恒	広島県環境県民局文化芸術課長

※平成 30 年 3 月 31 日時点